#### Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебным планом МКОУ «Линевская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на 2021 - 2022 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Чтение», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отстал остью (интеллектуальными нарушениями)

#### Учебники:

- 1) чтение 4 класс, часть I, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2019 год
- 2) чтение 4 класс, часть II, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2019 год

Количество часов по учебному плану: 4 часа в неделю

Количество часов в год по программе: 136 часов

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся совершенствуется техника чтения, развивается умение анализировать произведение, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

В 4 классе закрепляются навыки правильного, сознательного и выразительного чтения, школьники читают вслух и про себя, осваивают полный и выборочный пересказ. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе

систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

### Цель программы обучения:

- закрепление навыков правильного, сознательного и выразительного чтения целыми словами;
- коррекция недостатков развития детей с нарушением интеллекта.

# Основные задачи программы обучения:

- учить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
- осмысленно воспринимать его содержание;
- активизировать словарь учащихся;
- научить полному и выборочному пересказу прочитанного;
- учить правильно строить и употреблять в речи предложения.

## Требования к уровню подготовки обучающихся

### Учащиеся должны уметь:

- читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
- читать про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;
- определять главную мысль произведения;
- читать отрывки по ролям;
- пересказывать прочитанное полностью и выборочно.

### Учащиеся должны знать:

• знать наизусть 7-8 стихотворений.

### Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу пли комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): IV класс —35—40 слов;

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

### IV класс

<u>Оценка «5»</u> ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

<u>Оценка «4»</u> ставится ученику, если он: читает целыми словаки, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

<u>Оценка «З»</u> ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

<u>Оценка «2»</u> ставится ученику, если он: читает, в основном, по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	№ ypo	ТЕМА ПРОГРАММЫ	•	ые результаты	ДАТА	ФАКТ	ПРИМЕЧАНИЕ
	ка по теме		предметные	личностные			
12 ч	асов		Школьн	ая жизнь ( I часть)			
1	1	По Н. Носову. Снова в школу	Умение слушать, отвечать на вопросы	Г отовность к безопасному и			c. 4 - 5
2	2	Э. Мошковская. Жил - был Учитель	целыми словами. Знать в приметы осени. Правильно читать оселоги и слова, соотносить картинку со	бережному поведению в природе и обществе; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие			c. 6
3	3	М. Пляцковский. Чему учат в школе (В сокращении)					с. 7; наизусть
4	4	По Ю. Ермолаеву. Поздравление	вопросы. Знать авторов изученных произведений. Слушать	соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;			c. 8
5	5	По Е. Шварцу. Как Маруся дежурила	объяснение учителя, ответы товарищей, работать	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его с			c. 8, 9
6	6	По Е. Ильиной. Шум и Шумок	самостоятельно, знать правила поведения в	природой и социальной частью.			c. 10, 11
7	7	В. Орлов. Почему сороконожки опоздали на урок	школе.				c. 12, 13

8	8	По Л. Каминскому Три желания Вити					c. 14, 15
9	9	В. Берестов. Читалочка					с. 16; наизусть
10	10	По М. Бартеневу. Зарубите на носу					c. 16, 17
11	11	Загадки					c. 18
12	12	Школьная жизнь. Обобщение					c. 19
17 u	асов	Время листьям опадать					

13 1 Н. Антонова. Жёлтой краской Осознанное и правильное чтение Осознание себя как ученика, кто - то... текста вслух по заинтересованного с. 20, 21

					3
14	2	По Н. Абрамцевой. Осенняя сказка	слогам; чтение текста после предварительного	посещением школы, обучением, занятиями, как	c. 21, 22
15	3	Е. Благинина. Подарки осени	анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре	члена семьи, одноклассника, друга. Вступать в контакт и	c. 23
16	4	По Л. Воронковой. Лесные подарки	слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим	работать в коллективе (учитель-ученик, ученик ученик,	c. 24, 25
17	5	А. Твардовский. Лес осенью	тоном голоса и темпом речи.	ученик- класс, учитель-класс). Слушать и	с. 26; наизусть
18	6	По В. Путилиной. В осеннем лесу	Воспитывать любовь к Родине, к природе. Учить беречь природу.	понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.	c. 27, 28

3

19	7	Н. Некрасов. Славная осень! (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	Доброжелательно относиться, соперс конструктивно взаимодействовать	c	с. 28, 29; наизусть
20	8	По Ю. Шиму. Отчего осень грустна	людьми. Работать несложной по соде и структуре инфор (понимать изобрах	ержанию омацией	c. 29, 30
21	9	К. Бальмонт. Осень	текст,	кение,	c. 31
22	10	По Ю. Ковалю. Три сойки			c. 32, 33
23	11	По Н. Сладкову. Холодная зимовка			c. 33, 34
24	12	А. Плещеев. Скучная картина! (Отрывок)	устное высказыван элементарное схематическое	ие,	с. 35; наизусть
25	13	По О. Иваненко. Сказка про маленького жучка	изображение, табли предъявленных на бумажных, электр		c. 36, 37
26	14	По К. Ушинскому. Пчёлы и мухи	других носителях.		c. 37, 38
27	15	По Г. Граубину. Время листьям опадать			c. 38, 39
28	16	Загадки			c. 40
29	17	Время листьям опадать. Обобщение			c. 41, 42

30	1	Пекла кошка пирожки (Русская потешка)	Определение основной мысли текста после	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его	с. 43: наизусть
31	2	Сенокос (чешская потешка)	предварительного его анализа; чтение текста	природной и социальной частей;	c. 44, 45
32	3	По Л. Пантелееву. Карусели	молча с выполнением заданий учителя. Пересказ содержания прочитанного	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	c. 46, 47
33	4	По Н. Носову. Прятки	текста по вопросам; участие в коллективной работе по		c. 48, 49
34	5	Считалки	оценке поступков героев и событий.		с. 50; наизусть
35	6	По М. Булатову. Жмурки			c. 50 - 51
36	7 Делу - время, потехе - час. Обобщение		раоотать в оощем темпе.	c. 52	
13 ч	асов		<b>B</b> A	иире животных	
37	1	По К. Ушинскому. Бодливая корова	Знать правила поведения на уроке. Уметь	Владение навыками коммуникации и принятыми	c. 53 - 55
38	2	По В. Бирюкову. Упрямый котёнок	работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. Уметь	ритуалами социального взаимодействия; проявление готовности к	c. 56, 57
39	3	По В. Гаранжину. Пушок	пересказывать рассказ по	самостоятельной жизни;	c. 58, 59
40	4	По Е. Чарушину. Томка	вопросам. Уметь	ценностное отношение к	c. 59, 60
41	5	По Б. Житкову. Охотник и собаки	пересказывать рассказ по картинкам. Умение	природе. Осознание себя как ученика.	c. 61, 62

			слушать, отвечать на вопросы учителя	Самостоятельность в		
42	6	По Л. Матвеевой. Чук заболел		выполнении учебных заданий		c. 62, 63
43	7	Г. Снегирёв. Хитрый бурундук				c. 64, 65
44	8	По А. Баркову. Барсучья кладовая				c. 66, 67
45	9	По А. Дорохову. Г остья				c. 68, 69
46	10	Г. Корольков. Игрушки лисят				c. 69 - 71
47	11	По Ю. Дмитриеву. Лиса				c. 71, 72

48 12 Загадки с. 73

49	13	В мире животных. Обобщение					c. 74, 75
8 ча	насов						
50	1	Г. Ладонщиков. Миша - мастер	Уметь работать с книгой. Осознанное и	Способность к осмыслению социального			c. 76
51	2	По Е. Пермяку. Пичугин мост	правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и			c. 77, 78
52	3	В. Хомченко. Михаськин сад	текста после				c. 78, 79

53 54 55 56 57	<ul><li>4</li><li>5</li><li>6</li><li>7</li><li>8</li></ul>	По С. Баруздину. Когда люди радуются По Ю. Ермолаеву. Про каникулы и полезные дела  Е. Благинина. Котёнок В. Голявкин. Птичка  Жизнь дана на добрые дела. Обобщение	предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Учить отличать хорошие поступки от плохих, избегать общения с плохими людьми.	социальных ролей. Договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. Пользоваться знаками, символами, предметамизаместителями; читать. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности	c. 80, 81  c. 81, 82  c. 83, 84  c. 84, 85  c. 86, 87
13 ч	асов		31	има наступила	
58	1	По Л. Воронковой. Снег идёт	Пересказ текста по частям с	Понимание личной	c. 88 - 89
59	2	А. Слащёв. Снегурочка I - я часть	опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное	ответственности за свои поступки на основе представлений об этических	c. 90, 91
60	3	А. Слащёв. Снегурочка. - II - я часть	чтение стихотворений. Воспитывать любовь к	нормах и правилах поведения в современном обществе;	c. 91, 92

					6
62	5	С. Маршак. Декабрь (Отрывок)	природу	бережному поведению в природе и обществе	с. 94; наизусть
63	6	По В. Сутееву. Ёлка I - я часть			c. 95, 96
64	7	По В. Сутееву. Ёлка II - я часть			c. 96 - 98
65	8	По Л. Клавдиной. Вечер под Рождество			c. 99, 100
66	9	Л. Тимершин. Где лежало «спасибо»?			c. 101
67	10	По Н. Носову. На горке. - I - я часть			c. 102, 103
68	11	По Н. Носову. На горке. - II - я часть			c.104, 105
69	12	Лисичка - сестричка и волк (Русская народная сказка) I - я часть			c.106, 107
70	13	Лисичка - сестричка и волк (Русская народная сказка) II - я часть			c.108, 109

11 u	асов	Зима наступила (Продолжение) ( II часть)						
71	1	А. Бродский. Как Солнце с Морозом поссорились	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных		c. 4, 5		
72	2	П. Голявкин. Зимняя сказка	картинный план или иллюстрацию; выразительное	социальных ситуациях. Соотносить свои действия и их		c. 6, 7		
73	3	Г. Скребицкий. Митины друзьяI - я часть	чтение стихотворений. Воспитывать любовь к	результаты с заданными образцами, принимать оценку		c. 8, 9		
74	4	Г. Скребицкий. Митины друзьяII - я часть	природе. Учить беречь природу.	деятельности, оценивать её с учётом		c. 9, 10		
75	5	В. Бирюков. Снежная шапка		предложенных критериев, корректировать свою		c. 11		

76 6 По А. Тумбасову. В шубах и шапках

деятельность с учётом выявленных недочётов

c. 12, 13

					/
77	7	Н. Некрасов. Не ветер			с. 14; наизусть
		бушует над бором			
		(Отрывок из поэмы «Мороз,			
		Красный нос»)			

78	8	По В. Бианки. Находчивый медведь			c. 15
79	9	По А. Спирину. Зимние приметы			c. 16, 17
80	10	Загадки			c. 17
81	11	Зима наступила. Обобщение			c. 18, 19
9 ча	сов		Ве	есёлые истории	
82	1	По Н. Носову. Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. – I - я часть	Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;	c. 20, 21
83	2	По Н. Носову. Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. – II - я часть	с выполнением заданий учителя. Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей. Принимать цели и	c. 22, 23
84	3	Г. Остер. Одни неприятности	коллективной работе по	произвольно включаться в	c. 24, 25
85	4	М. Пляцковский. Однажды утром	оценке поступков героев и событий.	деятельность, следовать предложенному плану и	c. 26, 27

86	5	В. Бирюков. Почему комары кусаются	работать в общем темпе		c. 28, 29
87	6	С. Маршак. Вот какой рассеянный (Отрывок)			c. 30
88	7	По О. Кургузову. Две лишние коробки			c. 31, 32
89	8	Г. Чичинадзе. Отвечайте, правда ли? (Отрывки)			c. 32, 33

90 9 Весёлые истории. Обобщение с. 34, 35

14 u	асов	Полюбуйся, весна наступает						
91	1	В. Алфёров. Март	Пересказ содержания прочитанного текста	Положительно е отношение к окружающей	c. 36, 37			
92	2	По М. Фроловой. Восьмое марта I - я часть	по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Учить бережно	действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и	c. 38, 39			
93	3	По М. Фроловой. Восьмое марта II - я часть		эстетическому её восприятию. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в	c.39, 40			
94	4	Е. Благинина. Бабушка - забота		нём, принятие соответствующих возрасту	c. 41			
95	5	По. А. Соколовскому. Бабушкина вешалка	живой природой, беречь её.	ценностей и социальных ролей. Использовать	c. 42, 43			

8

96	6	По В. Бианки. Последняя льдина		принятые ритуалы социального	c. 43 - 45
97	7	А. Плещеев. Весна	]	взаимодействия с одноклассниками и учителем	с. 45; наизусть
98	8	По А. Баркову. Скворцы прилетели			c. 46, 47
99	9	По Э. Шиму. Всему свой срок			c. 48 - 50
100	10	И. Никитин. Полюбуйся, весна наступает			с. 50; наизусть
101	11	По Ю. Ковалю. Весенний вечер			c. 51, 52
102	12	По Ю. Дмитриеву. Опасная красавица			c. 53
103	13	Загадки			c. 54
104	14	Полюбуйся, весна наступает Обобщение	- 		c. 55, 56
10 ч	асов		В мир	е волшебной сказки	
105	1	Хаврошечка (Русская народная сказка) I - я часть	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с	Осознание себя как ученика, заинтересованного	c. 57- 59

106 2 Хаврошечка (Русская народная сказка). - ІІ - я часть

учебником. Уметь пересказывать посещением школы, обучением, сказку по занятиями.

107	3	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) I - я часть	сюжетным картинкам. Уметь давать характеристику сказочным героям. Уметь отвечать на вопросы. Знать правила	Положительно е отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и		c. 61 - 63			
108	4	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) II - я часть	Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Уметь чётко выражать свое отношения к литературным	Определение основной мысли текста после помощью и принимать предварительного его помощь. Принимать цели анализа; чтение текста и произвольно молча с выполнением включаться в заданий учителя. Уметь цеятельность, следовать предложенному плану и	Определение основной восприятию. Обращаться за помощью и принимать	восприятию. Обращаться за помощью и принимать	поведения на уроке. Определение основной восприятию. Обращаться за помощью и принимать		c. 64 - 66
109	5	А. Пушкин. У лукоморья дуб зелёный. (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)			включаться в деятельность, следовать		с. 67; наизусть		
110	6	По Ш. Перро. Подарки феи I - я часть		Устанавливать видородовые отношения		c. 68, 69			
111	7	По Ш. Перро. Подарки феи II - я часть		предметов		c. 70, 71			
112	8	Братья Гримм. Горшочек каши				c. 72, 73			
113	9	По В. Порудоминскому. Наши сказки				c. 74			
114	10	В мире волшебной сказки. Обобщение				c. 75, 76			
10 ч	асов	Родная земля							
115	1	М. Ильин. Царь - колокол	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с	Воспитание уважительного отношения к иному мнению;		c. 77, 78			

116	2	С. Васильева. Город на Неве	учебником. Осознанно читать	проявление готовности к		c. 79 - 81
117	3	Д. Павлычко. Где всего прекрасней на земле	и отвечать на вопросы. Работать самостоятельно с книгой. Знать правила	самостоятельной жизни. Осознание себя как ученика. Самостоятельность в		c. 81
118	4	С. Вербова. Сочинение на тему	поведения на уроке	выполнении учебных заданий, владение навыками		c. 82, 83

119 5 По Л. Кассилю. Какое это слово? с. 84, 85

### коммуникации и принятыми

					10
120	6	По Б. Никольскому. Главное Дело	ритуалами социалы взаимодействия, пр готовности к		c. 85 - 87
121	7	А. Усачёв. Защита	самостоятельной ж	сизни	c. 88
122	8	По Л. Кассилю. Никто не знает, но помнят все			c. 89, 90
123	9	Т. Белозёров. День Победы			с. 90; наизусть
124	10	Родная земля. Обобщение			c. 91
12 часов					·

125	1	С. Козлов. Ливень	Определение главных действующих лиц	Понимание личной от ветственности за свои	c. 92, 93
126	2	Г. Граубин. Тучка	произведения; элементарная оценка их	поступки на основе представлений об этических	с. 94; наизусть
127	3	Н. Павлова. Хитрый одуванчик	поступков; чтение диалогов по ролям с	нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Работать с	c. 95, 96
128	4	I - я часть Н. Павлова. Хитрый одуванчик	некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).		c. 96 - 98
129	5	II - я часть Е. Благинина. Одуванчик	Учить различать времена года по признакам.	несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение,	c. 98
130	6	По А. Дорохову. Встреча со		текст, устное высказывание, элементарное схематическое	c. 99 - 101
131	7	змеёй А. Бродский. Летний снег		изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и	c. 101
132	8	В. Голявкин. После зимы будет		других носителях	c. 102, 103
133	9	лето О. Торнопольская. Хозяюшка			c. 103
134	10	По А. Спирину. Летние приметы			c. 104, 105
135	11	Лето пришло. Обобщение			c. 106, 107
136	12	Рассказ на тему «Летние каникулы»			

## Литература и средства обучения

- 1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- 2. Чтение 4 класс, часть I, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2019 год
- 3. Чтение 4 класс, часть II, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2019 год
- 4. И. Г. Сухин, Весёлые скороговорки для «непослушных звуков», Ярославль, Академия развития, Академия, К Академия Холдинг, 2002 год
- 5. Г. Науменко, Тридцать три Егорки, русские народные скороговорки, Москва «Детская литература», 1989 год 6.
- Л. П. Успенская, М. Б. Успенский, Учитесь правильно говорить, Москва «Просвещение» 1991