

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
"Линевская школа – интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья"
Искитимского района Новосибирской области

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

_____ Е.А. Габова

«__» сентября 2021 г.

Рабочая программа

по учебному предмету «Чтение и развитие речи»

9 класс

Учитель: Шишова Людмила Геннадьевна

Высшая квалификационная категория

2021-2022 учебный год

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26);
- Учебного плана школы.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 кл. под редакцией В.В.Воронковой.

Данная рабочая программа ориентирована на учебник чтения для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 9 класс: под ред. А. К. Аксеновой, М. И. Шишковой – М.: Просвещение, 2017г

Программа имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности. Программа учитывает индивидуальные возможности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программой предусмотрены требования к уровню подготовленности обучающихся, критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся применительно к различным формам контроля знаний. Дан перечень учебно-методического обеспечения.

Приводится календарно-тематическое планирование.

I. Пояснительная записка
к рабочей программе уроков «Чтения» в 9 классе.

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ориентирована на учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 9 класс: под ред. А. К. Аксеновой, М. И. Шишковой – М.: Просвещение, 2017г

Основные задачи обучения чтению:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.
2. Совершенствовать технику чтения, формировать навыки беглого чтения.
3. Повысить уровень общего развития учащихся.
4. Расширять возможности в осознании читаемого материала.
5. Учить последовательно, грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме.

6. Уточнять, обогащать и активизировать словарный запас.
7. Корректировать недостатки и развивать диалогическую и монологическую форм устной речи.
8. Развивать нравственные качества школьников.

Курс чтения направлен на достижение следующих *целей*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению чтению:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
 - формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание

самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Материал учебника чтения в 9 классе подобран с учетом максимального развития познавательных интересов детей, с ограниченными возможностями здоровья, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе и труда.

Особое внимание уделяется технике чтения. Для изучения некоторых произведений (в зависимости от сложности, разбивки на части в учебнике) планируется несколько уроков. Это необходимо для работы с учащимися по формированию у них навыков правильного чтения, беглости и выразительности, помогает им в понимании прочитанного произведения.

Планируется работа с иллюстрированным материалом, показ мультфильмов и кинофильмов по читаемому произведению, разыгрывание эпизодов из рассказов, сказок и т.д., как эффективное средство формирования

познавательной деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья и коррекции недостатков их развития.

Большое значение уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом на основе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, на обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, воспроизведению прочитанного. Поэтому в тематическое планирование включаются уроки по составлению плана пересказа текста, отзывов на прочитанные произведения, изложения эпизодов, составления характеристики героев, пересказа содержания прочитанного, составления рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений (уроки обобщение по произведениям и темам), анализа поэтических произведений. Для развития памяти – заучивание наизусть стихотворений и прозаических отрывков.

Основные виды организации учебного процесса.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения:

- словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой),
- наглядные (наблюдения, демонстрация),
- практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, дидактические игры).

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения.

Способы и формы оценки образовательных результатов

Знания и умения учащихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, самостоятельных работ.

Изучение предмета осуществляется в соответствии с уровнями образовательных программ, с учетом психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа согласно учебному плану в **9** классе рассчитана - на **3** часа в неделю, **102** часа за учебный год.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2-й уровень

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;

V. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество –10 ч.

Русская народная песня «Колыбельная». Русская народная песня «За морем синичка жила». Былины: «На заставе богатырской». Былины и их герои в живописи и музыке. Сказки: «Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Русская народная сказка «Царевна – лягушка»

Из произведений русской литературы IXX века -39 ч.

В.А.Жуковский « Три пояса». Жанр басни в мировой литературе.

И.А.Крылов. Басня «Кот и повар»,

А.С.Пушкин «Руслан и Людмила», «Барышня – крестьянка».

М.Ю.Лермонтов. Стихотворения: «Тучи», «Баллада»,

«Морская царевна», «Бэла». Н.В.Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница», «Вечера на хуторе близ Диканьки». Н.А.Некрасов. «Рыцарь на час», «Саша». Л.Н.Толстой «Рассказы» . А.А.Фет «На заре ты ее не буди», «Помню я...», «Это утро, радость эта». А.П.Чехов «Злоумышленник»., «Пересолил» «Хирургия».

Чтение и разбор рассказа.

Из произведений русской литературы XX века – 34 ч.

А.М.Горький «Песнь о Соколе», «Сказки об Италии», «В людях». В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «История Власа - лентяя и лоботряса».

М.И. Цветаева «Рябина», «Вчера еще в глаза глядел». К.Паустовский « Стекольный мастер». С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы».

«Собаке Качалова», «Стихотворения».

М.Шолохов «Судьба человека», «Дед Щукарь». Е.Носов «Трудный хлеб»..

М.Зощенко «Рассказы». Н.Рубцов «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя песня». Стихи и песни о Великой Отечественной войне.

Литературные сказки: А.Платонов «Волшебное кольцо». Ю.Коваль.

«Приключение Васи Куролесова». А.А.Сурков

«Стихотворения». В.П.Астафьев. Рассказы. Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

Из произведений зарубежной литературы – 10 час

Р.Стивенсон «Вересковый мед». Э.С-Томпсон «Снап». Д.Даррелл «Живописный жираф». Ж.Верн «Таинственный остров». Х.К. Андерсен «Огниво», «Гадкий утёнок». Р.Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена».

Внеклассное чтение входит в содержание учебного предмета (7ч).

Техника чтения – 2 ч.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, герояев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во час.	Тип урока	Дата	
				по плану	по факту
1.	Устное народное творчество. Чтение и разбор вступительной статьи.	1	Комбинированный , с элементами игры.		
2.	Русская народная песня «Колыбельная». Чтение и разбор.	1	Комбинированный		
3.	Русская народная песня «За морем синичка жила». Чтение, разбор.	1	Комбинированный		
4.	БЫЛИНЫ « На заставе богатырской». Чтение и разбор.	1	Комбинированный		
5.	СКАЗКИ «Сказка про Василису Премудрую». Чтение и разбор 1 части.	1	Комбинированный		
6.	« Сказка про Василису Премудрую». Чтение и разбор 2 части.	1	Комбинированный		
7.	« Сказка про Василису Премудрую». Чтение и разбор 3 части.	1	Комбинированный		
8.	« Сказка про Василису Премудрую». Чтение и разбор 4 части.	1	Комбинированный		
9.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Чтение и разбор.	1	Комбинированный		
10.	Обобщение по теме «Устное народное творчество».	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений		
11.	Проверка техники чтения	1			

12.	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА В.А. ЖУКОВСКИЙ. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала		
13.	В.А.Жуковский « Три пояса» Чтение произведения.	1	Комбинированный		
14.	В.А.Жуковский « Три пояса». Составление плана рассказа.	1	Комбинированный		
15.	Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе	1	Комбинированный		
16.	И.А.КРЫЛОВ. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала		
17.	Басня «Кот и повар». Чтение и разбор по вопросам.	1	Комбинированный		
18.	Обобщение по произведениям И.А.Крылова.	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений		
19.	А.С.ПУШКИН. Чтение биографии поэта. История создания поэмы «Руслан и Людмила»	1	Урок изучения нового материала		
20	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила». Чтение и разбор 1 части.	1	Комбинированный		
21.	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Чтение и разбор 2 части.	1	Комбинированный		
22.	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила». Чтение и разбор 3 части.	1	Комбинированный		
23.	Обобщение по поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила» Составление рассказа о главных	1	Комбинированный		

	героях поэмы.			
24.	А.С.Пушкин «Барышня – крестьянка» Чтение 1 части произведения.	1	Комбинированный	
25.	Словарная работа. А.С.Пушкин «Барышня – крестьянка» Составление плана пересказа 1 части.	1	Комбинированный	
26.	А.С.Пушкин «Барышня – крестьянка». Чтение и разбор 2 части произведения	1	Комбинированный	
27.	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» Составление плана пересказа 2 части	1	Комбинированный	
28.	Обобщение по произведению А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка». Составление рассказа о главных героях произведения.	1	Комбинированный	
29.	Внеклассное чтение. А.Чехов «Хирургия».	1	Комбинированный	
30.	М.Ю.ЛЕРМОНТОВ Чтение биографии поэта.	1	Урок изучения нового материала	
31.	М.Ю. Лермонтов «Тучи». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный	
32.	М.Ю.Лермонтов «Баллада» Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный	
33.	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна»	1	Комбинированный	
34.	М.Ю.Лермонтов «Бэла» Чтение и разбор произведения.	1	Комбинированный	
35.	Обобщение по произведениям	1	Урок обобщения и	

	М.Ю.Лермонтова.		систематизации знаний и умений		
36.	Н.В.ГОГОЛЬ.Чтение биографии писателя	1	Урок изучения нового материала		
37.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» ч.1	1	Комбинированный		
38.	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» ч.2	1	Комбинированный		
39.	Н.В.Гоголь «Майская ночь или Утопленница» ч.3	1	Комбинированный		
40.	Обобщение по произведению Н.В.Гоголя «Майская ночь или Утопленница».	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений		
41.	Н.А. НЕКРАСОВ. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала		
42.	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час» Чтение стихотворения.	1	Комбинированный		
43.	Н.А.Некрасов «Саша». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный		
44.	Внеклассное чтение. Л.Н.Толстой «Рассказы».	1	Комбинированный		
45.	А.А.ФЕТ, Чтение биографии поэта.	1	Урок изучения нового материала		
46.	А.А.Фет «На заре ты ее не буди». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный		
47.	А.А.Фет «Помню я...». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный		
48.	А.А.Фет «Это утро, радость эта»	1	Комбинированный		
49.	Обобщение по произведениям А.А.Фет	1	Урок обобщения и систематизации		

			знаний и умений		
50.	А. П. ЧЕХОВ. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала		
51.	А.П.Чехов «Злоумышленник».	1	Комбинированный		
52.	А.П.Чехов «Пересолил». Чтение и разбор рассказа.	1	Комбинированный		
53.	А.П.Чехова. Обобщение по рассказам	1	Комбинированный		
54.	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА. А.М. ГОРЬКИЙ. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала		
55.	А.М.Горький «Песнь о Соколе». Чтение и разбор 1 части произведения.	1	Комбинированный		
56.	А.М.Горький «Песнь о Соколе». Чтение и разбор 2 части произведения.	1	Комбинированный		
57.	А.М. Горький «Сказки об Италии»	1	Комбинированный		
58.	Обобщение по произведению А.М. Горького.	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений		
59.	Внеклассное чтение. А.М.Горький «В людях».	1	Комбинированный		
60.	В.В.МАЯКОВСКИЙ. Чтение биографии поэта.	1	Урок изучения нового материала		
61.	В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный		
62.	В.В. Маяковский «История Власа - лентяя и лоботряса»	1	Комбинированный		
63.	М.И.ЦВЕТАЕВА. Чтение биографии поэтессы.	1	Урок изучения нового материала		

64.	М.И. Цветаева «Рябина». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный	
65.	М.Цветаева «Вчера еще в глаза глядел». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный	
66.	К.ПАУСТОВСКИЙ. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала	
67.	К.Паустовский « Стекольный мастер» Чтение и разбор 1-ой части.	1	Комбинированный	
68.	К.Паустовский « Стекольный мастер» Чтение и разбор 2-ой части.	1	Комбинированный	
69.	Обобщение по произведениям К.Паустовского.	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	
70.	С.А. ЕСЕНИН. Чтение биографии поэта.	1	Урок изучения нового материала	
71.	С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный	
72.	С.Есенин «Собаке Качалова». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный	
73.	Внеклассное чтение. С.Есенин «Стихотворения».	1	Комбинированный	
74.	М.ШОЛОХОВ. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала	
75.	М.Шолохов «Судьба человека». Чтение и разбор 1-ой части рассказа.	1	Комбинированный	
76.	М.Шолохов «Судьба человека». Чтение и разбор 2-ой части рассказа.	1	Комбинированный	
77.	М.Шолохов «Судьба человека». Чтение и разбор 3-ей части рассказа.	1	Комбинированный	
78.	Обобщение по рассказу М.Шолохова «Судьба человека».	1	Комбинированный	

79.	Е.И.НОСОВ. Чтение биографии писателя.«Трудный хлеб».	1	Урок изучения нового материала		
80.	Чтение и разбор 1-ой части рассказа. Е.Носов «Трудный хлеб».	1	Комбинированный		
81.	Чтение и разбор 2-ой части рассказа.	1	Комбинированный		
82.	Обобщение по рассказу Е.Носова «Трудный хлеб».	1	Комбинированный		
83.	Внеклассное чтение. М.Зощенко «Рассказы».	1	Комбинированный		
84.	Н.Рубцов . Чтение биографии поэта. «Тихая моя родина». Чтение и разбор стихотворения.	1	Урок изучения нового материала		
85.	Н. Рубцов «Русский огонек». Чтение и разбор стих-ия	1	Комбинированный		
86.	Н.Рубцов «Зимняя песня». Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный		
87.	Ю.Коваль. «Приключение Васи Куролесова. Чтение и разбор 1-ой и 2-ой части рассказа.	1	Урок изучения нового материала		
88.	Ю.Коваль Чтение и разбор 3-ей и 4-ой части рассказа «Приключение Васи Куролесова».	1	Комбинированный		
89.	Чтение и разбор 5-ой, 6-ой и 7-ой части рассказа Ю.Коваля «Приключение Васи Куролесова».Обобщение по рассказу.	1	Комбинированный		
90.	Итоговый урок по теме «Литература 20 века».	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений		
91.	ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ Р.Л.Стивенсон. Чтение биографии писателя.	1	Урок изучения нового материала		
92.	Р.Л.Стивенсон. «Вересковый мед».Чтение и разбор стихотворения.	1	Комбинированный		
93.	Э.С-Томпсон «Снап». Чтение и разбор 1-ой части	1	Комбинированный		

	рассказа.			
94.	Э.С-Томпсон «Снап». Чтение и разбор 2-ой части рассказа	1	Комбинированный	
95.	Э.С-Томпсон «Снап». Чтение и разбор 3-ей части рассказа	1	Комбинированный	
96.	Составление плана рассказа Э.С-Томпсон «Снап». Пересказ рассказа с опорой на план.	1	Комбинированный	
97.	Д.Даррелл «Живописный жираф». Чтение рассказа.	1	Комбинированный	
98.	Деление рассказа на части. Составление плана Д. Даррелл «Живописный жираф».	1	Комбинированный	
99.	Внеклассное чтение. Ж.Верн «Таинственный остров».	1	Комбинированный	
100.	Обобщение по теме «ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ»	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	
101.	Роль книги в жизни человека.	1	Комбинированный	
102.	Проверка техники чтения.	1	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	

VII.Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса;

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 кл. под редакцией В.В.Воронковой, М. «Просвещение», 2004.

Чтение. 9 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. А. К. Аксёновой, М.И.Шишковой – М.: Просвещение, 2016г.

Дополнительная литература:

Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-8 классы. -М.: «Просвещение», 2001

А.И.Липкина , М.И. Оморокова. Работа над устной речью учащихся на уроках чтения. М., «Просвещение», 1987

Зарубежная литература. Пособие по факультативному курсу. М., «Просвещение» , 197

Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.

Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 8-9 класс. - М.: Просвещение,2008

В.М.Букатов «Современные игровые технологии»М.2015г

Левитес Д.Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. - Мурманск, 1997.

Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Развитие связной устной речи у учащихся с нарушением интеллекта на специальных уроках. (Аксенова А.К. Якубовская Э.В.// Дефектология. 1987- № 6).

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М., 1998.

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/

<http://www.maam.ru/>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2012/03/31/ispolzovanie-informatsionno-kompyuternykh-tehnologiy-v>

<https://multiurok.ru/files/ispol-zovaniie-sovriemiennykh-logopiedicheskikh-tiekhnologii-mietodik-dlia-korrektii-riechievykh-narushienii-u-obuchaiushchikhsia.html>

<http://megaobuchalka.ru/5/596.html>

<https://nsportal.ru/user/70547/page/obobshchenie-opyta-sovremennoye-pedagogicheskie-tehnologii-korrektii-rechi-v-rabote>

https://pedsovet.org/images/stories/docs/Sborniki%20dokladov/Sbornik%20dokladov_5.pdf

<https://infourok.ru/pedagogicheskiy-proekt-razvitie-svyaznoy-rechi-u-uchaschihsya-s-narusheniem-intellekta-cherez-vnedrenie-metoda-sotrudnichestva-n-2334557-page3.html>

<https://videouroki.net/razrabortki/korriecktsiia-i-razvitiie-sviaznoi-riechi-u-uchashchikhsia-s-ovz-na-urokakh-pis-m.html>

<https://moluch.ru/conf/ped/archive/149/7752/>